

Здравствуйте, уважаемые члены жюри, коллеги!

Вашему вниманию предлагается система работы по теме: «Формирование у дошкольников пространственных и временных представлений в процессе использования игровых педагогических технологий».

Современный ритм развития общества требует от человека сосредоточенности, способности организовывать свою деятельность в пространстве с учетом временных рамок. Пространственные представления играют большую роль во взаимодействии человека с окружающей средой, являясь необходимым условием ориентировки в ней.

К моменту поступления в школу дети должны располагать целым комплексом математических знаний. Исследователи Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, А.М. Леушина и др. отмечают, что время и пространство являются наиболее сложными категориями для восприятия и понимания их детьми дошкольного возраста.

Ориентировка в пространстве представляет собой сложную познавательную деятельность, в которой участвуют такие психические процессы, как восприятие, мышление, память. В основе различных форм пространственного анализа лежит деятельность комплекса анализаторов, ведущими из которых являются двигательный, слуховой и зрительный.

Умение ребенка представить, спрогнозировать, что произойдет в ближайшем будущем в пространстве, закладывает у него основы анализа и синтеза, логики и мышления.

Детям уже в дошкольном возрасте необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять время, правильно обозначать в речи названия периодов, мер времени, чувствовать его длительность, менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, необходимых ребенку при обучении в школе.

Учителя начальных классов согласятся со мной, что несформированность пространственно-временных представлений у дошкольников является одной из причин, вызывающих затруднения при овладении детьми школьными навыками.

С целью создания полноценной мотивационной основы формирования пространственных и временных представлений у дошкольников я использовала игровые педагогические технологии.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

- Проанализировать психолого—педагогическую литературу по данной проблеме.
- > Изучить игровые технологии в обучении детей дошкольного возраста.

- ▶ Разработать перспективное планирование развивающих игр, упражнений по формированию временных и пространственных представлений у дошкольников.
- ➤ Исследовать эффективное использование игровых педагогических технологий в процессе формирования пространственно временных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Для реализации поставленных задач, а также стимулирования развития временных и пространственных представлений у детей, мною была оборудована развивающая предметно – пространственная среда в группе, где размещены развивающие игры: «Круглый год», «Сложи картинку», «Кто, где живет?», «Четыре времени года», «Части суток», «Помоги зайчику найти свой домик», «Расскажи про свой узор», «Найди парную картинку» и т.д., пословицы, поговорки, загадки, энциклопедическая литература, картотека графических диктантов, макет «Времена года», модель календаря, настольно – печатные игры и др.

Дидактические игры подбирала таким образом, чтобы обеспечить систематичность и последовательность развития у детей умения ориентироваться во времени и пространстве, а диагностика позволила проводить целенаправленно коррекционную работу с детьми.

Этапы работы по формированию пространственных представлений:

*I этап.* Формирование знаний частей тела и их пространственного расположения.

*II этап.* Формирование пространственных представлений с точки отсчета «от себя»: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади.

*III этап.* Формирование пространственных представлений с точки отсчета «от предмета», «от другого человека».

*IV этап.* Формирование у детей умений определять словом положение того или иного предмета по отношению к другому.

V этап. Формирование умений ориентироваться в трехмерном пространстве в движении.

*VI этап.* Формирование умений ориентироваться на плоскости, т.е. в двухмерном пространстве.

Подобранная система дидактических игр и упражнений была разделена на несколько групп:

*I группа.* Игры на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве: это такие игры как: «Кладоискатели», «Разведчики», «Правильно пойдешь — другой флажок возьмешь», «Лабиринты» и др.

*II группа.* Игры, игровые упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами на основе пробного хода.

Это такие игры как: «Жмурки с колокольчиком», «Стук- стук в барабан», «Найди свой значок», «Накорми лошадку» и др. Эти игры развивают у детей точность воспроизведения направления движения к источнику звука или направлению к ранее воспринятому ориентиру, путь до которого предварительно был пройден ребенком с открытыми глазами.

*III группа*. Дидактические игры на установление местоположения предметов в окружающем пространстве и пространственных отношений между ними: игры «Поручения», «Что изменилось?» «Сделай так, как я», «Где что стоит?» игровое упражнение «Найди такую же картинку» и др.

*IV группа.* Игры на ориентировку в двухмерном пространстве, т.е. на плоскости, например на листе бумаги. Широко использую различные задания, например: «Отсчитайте 6 синих квадратов и положите в левый верхний угол, а 4 красных — в нижний правый угол, по центру — 1 желтый круг». При выполнении такого рода заданий добиваюсь, чтобы дети рассказывали как о количестве, так и о месте расположения тех или иных предметов.

Большую пользу приносят зрительные и графические диктанты. Задания постепенно усложняю: вначале дети рассматривали и воссоздали образец, позже выполняют узор под диктовку взрослого, а на данном этапе обучения наши дети с удовольствием диктуют различные изображения своим сверстникам.

*V группа.* Словесные игры. Они специально предназначены для активизации пространственной терминологии в речи самих детей. Так, в игре «Наоборот» ребенок должен вспомнить и произнести слово, противоположное по смыслу тому, что назвал воспитатель, «Закончи предложение», «Дополни предложение». В процессе рассматривания картин, рисования, конструирования, при передвижении предметов в помещении и на улице я побуждаю ребят употреблять слова, отражающие пространственные отношения. В результате представления детей о пространственных отношениях принимают обобщенный характер.

Для дошкольника отражение времени более трудная задача, чем восприятие пространства. Причины трудностей восприятия времени следующие:

- **4** Необратимость времени.
- ◆ Отсутствие наглядных форм времени, его нельзя «показать».

Знакомство детей с единицами измерения времени осуществляю в строгой системе и последовательности, где знание одних интервалов времени служат основанием для ознакомления со следующими.

С целью эффективного формирования восприятия временных интервалов и умения ориентироваться во времени использую различные методы:

- **4** Наглядные.
- Словесные.
- **4** Практические.

В ходе работы предпочтение отдаю практическим методам, в частности методу моделирования. Временные модели, отражающие динамическую смену временных циклов, помогают дошкольникам не только закрепить временные эталоны, но и иллюстрировать свойства времени.

Совместно со старшими дошкольниками и родителями был подготовлен и реализован долгосрочный проект «Глобус времени», с помощью которого дети быстрее осваивали очередность дней недели, частей суток, времен года, закрепляли знания о сезонных изменениях в природе.

Для понимания последовательности чередования дней недели и взаимосвязи между ними в прямом и обратном порядке мною используются следующие игры: «Живая неделя», «Будь внимательным», «Назови соседей», «Когда это бывает?» и др.

Для распознавания, установления последовательности частей суток, предлагала дошкольникам такие развивающие игры и упражнения как: «Разложи картинки по порядку», «Когда это бывает?», «Помощник – будильник» и др.

Для ориентировки во временах и месяцах года изготовила Макет «Времена года», использую такие развивающие игры и упражнения как: «12месяцев», «Целый год», «Лишний месяц», «В какое время года нужны эти предметы», пазлы «Времена года», настольно – печатные игры «Круглый год», и разнообразные словесные игры: «Продолжи предложение», «Найди лишнее слово», «Короче – длиннее», «Угадай соседа» и т.д.

Кроме того, чтобы детям было легче представить сравнительно длительные промежутки времени: неделю, месяц, год я изготовила наглядное пособие в виде Модели календаря (модель календарного года). Знакомство с календарем начали еще во второй половине старшей группы. Знакомя детей с календарем, я строила систему работы так, чтобы они, активно действуя с материалами модели календаря и переживая длительность всех представленных промежутков времени, осознанно овладевали эталонами времени. Модель календаря, макет «Времена года» существенно облегчили задачу обучения.

Большое внимание уделяю развитию у старших дошкольников чувства времени. С помощью песочных часов знакомила с интервалами в 1,2,3, 5 минут, использовала игры: «Успей вовремя», задания: Выложить из палочек различные узоры в течение 1, 2 минут; разрезать бумагу на полоски; рисовать квадраты на клетчатой бумаге по строчкам, следя при этом за песочными часами. Обязательно обращала внимание детей на зависимость результатов от

темпов работы при одинаковой длительности деятельности. Далее детям предлагала определить время уже без песочных часов.

Также использовала в работе макет часов, упражняя определять время по часам с точностью до одного часа. При знакомстве с часами предлагала задания: нарисуй циферблат; назови по порядку числа; покажи часовую (минутную) стрелку и т.д.

Знание эталонов времени, умение устанавливать временные отношения способствуют осознанию детьми последовательности происходящих событий, причинно – следственных связей между ними.

Работу по формированию у дошкольников пространственно — временных представлений, закрепление полученных знаний осуществляю в тесном сотрудничестве со специалистами: инструктором по физической культуре, воспитателем по изобразительной деятельности, музыкальным руководителем в НОД, в различные режимные моменты, а также организации самостоятельной деятельности детей.

Большую работу в этом направлении проводила с родителями через беседы, консультации: «Особенности формирования времени у детей дошкольного возраста» «Как развивать пространственные отношения у дошкольников», папки — передвижки «Играем, развиваемся — в школу собираемся!». В форме практикума прошло родительское собрание «Развитие чувства времени у детей старшего дошкольного возраста».

## Вывод.

Таким образом, при организации систематической и целенаправленной работы с детьми, подобранной системе дидактических игр, упражнений, игрового занимательного материала, при активном участии родителей у детей повысился уровень развития пространственных и временных представлений. Использование игровых педагогических технологий способствовало расширению, уточнению и систематизации полученных знаний, что позволило детям овладевать пространственно-временной ориентировкой не только на игровом материале, но и в реальной окружающей обстановке.

Представленная система работы направлена не только на формирование пространственно — временных представлений дошкольников, но и на формирование предпосылок учебной деятельности.

В заключение хочется отметить, несмотря на то, что математика – один из самых сложных предметов, дети не должны узнать об этом никогда, ведь наша цель – научить ребенка постигать математику с интересом и удовольствием.

Спасибо за внимание!

## Список используемой литературы.

- 1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. М.: Изд-во «Просвещение», 1984 г.
- 2. Доронова Т.Н. На пороге школы . Просвещение, 2002.
- 3. Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает? Просвещение, 1991.
- 4. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет, М., Творческий центр 2002 г.
- 5. Метлина Л.С. математика в детском саду М., Просвещение, 1989 г.
- 6. Новикова В. П., Павлова Л. Н., Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников М., Просвещение, 1992.
- 7. Ознакомление дошкольников с понятием «время». Приложение к упр. ДОУ №9, 2012
- 8. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1991 г.
- 9. Щербакова Е., Фунтикова О. Формирование временных представлений и понятий о времени с помощью объемной модели. //Дошкольное воспитание. 1993 г., №7